

## INDICE

INTRODUZIONE	
<i>Edgardo Contato</i> .....	7
EDITORIALE	
<i>Mario Po'</i> .....	9
ABSTRACTS .....	13
La costruzione del mito delle origini di Venezia nella storiografia ufficiale della Repubblica Serenissima	
<i>Pierandrea Moro</i> .....	19
Dante tra contemplazione e medicina	
<i>Gaspare Baggieri</i> .....	27
Il leone e la medicina: annotazioni storico mediche	
<i>Alessandro Porro, Lorenzo Lorusso</i> .....	43
La chiesa di Santa Maria del pianto in Venezia e la decorazione del pittore Sebastiano Santi (1789-1866)	
<i>Claudio Simonato</i> .....	51
L'Islam sulla via della seta, un ponte tra Oriente ed Occidente	
<i>Pietro Acquistapace</i> .....	75
NICOLAS JENSON E TOMMASO RANGONE CONFRATELLI DELLA SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO .....	87
Qualche informazione su Nicolas Jenson, un pioniere della stampa	
<i>Riccardo Olocco</i> .....	89

Tommaso Rangone: un curioso e affascinante panorama umano <i>Michele de Martin</i> .....	109
Scritti astrologici, filosofici e dietetici di Tommaso Rangone <i>Sabine Herrmann</i> .....	113
Thomas Monologus o la profanata conversazione <i>Erasmus Weddigen</i> .....	123
AGENDA .....	149