

# La Madonna di Raffaello icona della cultura russa

**Nel pomeriggio in San Sisto  
la presentazione del libro  
di Giovanna Parravicini**

## PIACENZA

● Verrà presentato oggi alle ore 18.30 nella basilica di San Sisto il libro "La Madonna Sistina di Raffaello. Icona di umanità tra nazismo e stalinismo" di Giovanna Parravicini (Marcianum Press), che interverrà all'incontro.

### Una visita guidata

Chi lo vorrà, potrà anche partecipare alle ore 17 alla visita accompagnata "Sulle orme della Madonna Sistina", "tra narrazioni e videoinstallazioni", su prenotazione obbligatoria e attivata solo con un numero minimo di richieste (per informazioni,



**La Madonna Sistina**

tel. 349.5169093; email: madonna.raffaelo.pc@gmail.com). Traduttrice e scrittrice, Parravicini è ricercatrice della Fon-

dazione Russia Cristiana e membro della redazione della rivista online "La Nuova Europa" ([www.lanuovaeuropa.org](http://www.lanuovaeuropa.org)). Si occupa di storia della Chiesa in Russia nel XX secolo e di storia dell'arte bizantina e russa. Ha collaborato per vari anni con la Nunziatura Apostolica a Mosca e con il Centro Culturale cattolico-ortodosso "Biblioteca dello spirito".

Nel volume la tela di Raffaello, un tempo collocata nella basilica piacentina, viene analizzata nel suo ruolo di "simbolo dell'unità culturale che ha dato i natali all'Europa". E questo per almeno due secoli, da quando venne esposta a Dresda, diventando presto qualcosa di più di un mero capolavoro artistico, in particolare per la cultura russa.

**—Anna Anselmi**

